

The background of the entire page is a painting of several blue flowers with yellow centers, set against a vibrant green background. The painting style is expressive and textured, with visible brushstrokes. The flowers are scattered across the frame, with some in the foreground and others in the background, creating a sense of depth. The colors are rich and saturated, with the blue of the petals and the yellow of the centers standing out against the green foliage.

VEDIC ART (schildercursus)

Terwijl je schildert ontwaken gevoelens, je komt meer en meer thuis bij jezelf en tegelijk zal je het hele proces van creatie ervaren. Op dat moment smelten kunst en het leven samen!!

De cursus zal doorgaan bij Lieve Hoes, Deurnestraat 303, 2640 Mortsel.
Meer info op: <https://www.libella.be/vedic-art.html>

De nieuwste data zijn steeds op de Libella Facebook pagina te vinden, link onderaan op website.

Data Vedic Art Basiscursus:

Op vrijdagen 06/01, 13/01, 27/01, 10/02 en 24/02/2023

Data Vedic Art Vervolgcurcus:

Start op maandag 09/01/2023 (neem contact met me op voor de andere dagen)

Deze cursussen bestaan uit 5 dagen van 10 tot 12 en van 13 tot 16 uur.
Prijs is 280,- euro per reeks van 5 dagen,

Data Vedic Art Back to the Point (3d.) / Six Vedanga's (4d.):

Op aanvraag

Prijs is 200,- euro voor de 3 daagse en 260,- euro voor de 4 daagse verdiepingcursus.

Gelieve zelf voor een picknick te zorgen. Thee en koekjes staan klaar.
Materiaallijstje vind je achteraan op deze folder.

Inschrijven kan via mail of telefonisch via: Lieve@libella.be of 0476/56.34.15

Hoe zou het zijn als je een penseel nam en plots begon te schilderen?

In volle vrijheid zonder te weten wat komt, durven, spelen met kleur, ritme, beweging....niets moet, alles kan, geen goed, fout, mooi of lelijk.

Ontdek het in de basiscursus **Vedic Art**.

Kom gewoon genieten van het schilderen op zich, dicht bij jezelf, dan ontstaat de magie, de creatie ontstaat vanzelf.

Vedic Art staat open voor iedereen, met of zonder schilderervaring.

Het is geen technische methode maar een combinatie van kunst en persoonlijke ontwikkeling.

Na het volgen van de basiscursus kan je verder gaan met de vervolgcursus waarin deze methode nog meer verdieping krijgt.



Basismateriaal zelf mee te brengen:

- notitieboekje
- schetspapier of blok
- zacht potlood
- kleurpotloden
- acrylverf, zwart, wit en minimum 5 kleuren die je mooi vindt.
- Doek waarop je kan schilderen in de volgende formaten: 4 van ongeveer 60x65, 1 heel klein doekje en 2 grote van minimum 60x80. (Action, Blokker, ...)
- Penselen: fijn, middel en groot.
- Sponsjes bv. zacht schuursponsje of natuurspons.
- Sterke lijm, bakje voor water, palet of bord, tape als je op papier werkt.
- Schort, vodden, keukenpapier en eventueel paletmesje.

Er is ook een mogelijkheid om materiaal van Libella te gebruiken. Aankoop speciaal schilderkarton + gebruik van de verf en penselen voor de prijs van 25 euro.

